

Robin (Jean) Rennes-le-Château, la colline envoûtée

Laurant Jean-Pierre

Archives des sciences sociales des religions, Année 1983, Volume 56, Numéro 2  
p. 300 - 300

[Voir l'article en ligne](#)

## Avertissement

L'éditeur du site « PERSEE » – le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation – détient la propriété intellectuelle et les droits d'exploitation. A ce titre il est titulaire des droits d'auteur et du droit sui generis du producteur de bases de données sur ce site conformément à la loi n°98-536 du 1er juillet 1998 relative aux bases de données.

Les oeuvres reproduites sur le site « PERSEE » sont protégées par les dispositions générales du Code de la propriété intellectuelle.

### Droits et devoirs des utilisateurs

Pour un usage strictement privé, la simple reproduction du contenu de ce site est libre.

Pour un usage scientifique ou pédagogique, à des fins de recherches, d'enseignement ou de communication excluant toute exploitation commerciale, la reproduction et la communication au public du contenu de ce site sont autorisées, sous réserve que celles-ci servent d'illustration, ne soient pas substantielles et ne soient pas expressément limitées (plans ou photographies). La mention Le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation sur chaque reproduction tirée du site est obligatoire ainsi que le nom de la revue et- lorsqu'ils sont indiqués - le nom de l'auteur et la référence du document reproduit.

Toute autre reproduction ou communication au public, intégrale ou substantielle du contenu de ce site, par quelque procédé que ce soit, de l'éditeur original de l'oeuvre, de l'auteur et de ses ayants droit.

La reproduction et l'exploitation des photographies et des plans, y compris à des fins commerciales, doivent être autorisés par l'éditeur du site, Le Ministère de la jeunesse, de l'éducation nationale et de la recherche, Direction de l'enseignement supérieur, Sous-direction des bibliothèques et de la documentation (voir <http://www.sup.adc.education.fr/bib/> ). La source et les crédits devront toujours être mentionnés.

D'une édition à l'autre, le plus significatif est de suivre l'évolution des notices que chaque congrégation rédige sur elle-même.

Emile Poulat.

56.444

RICCARDI (Andrea).

**Roma « città sacra »?** Milan, Vita e Pensiero, 1979, XVI-414 p.

Comment parler de Rome? En 1870, la Ville du Pape est devenue la capitale de l'Italie. En 1929, un accord s'est fait, la « conciliazione », une sorte de partage: Rome commence où finit le Vatican, dont on a vite fait le tour, mais le pape, lui, demeure l'évêque de Rome, où il se sent chez lui et que sa nouvelle nationalité n'a pas dépouillé de sa presque bimillénaire sacralité. Rome ville sainte, c'est donc à la fois une représentation collective, un projet historique, une source de tensions ou même de conflits soit au dehors avec des adversaires idéologiques, soit au dedans où les problèmes posés divisent les catholiques. En trente ans — de 1929 à 1958, mort de Pie XII —, il a coulé beaucoup d'eau dans le Tibre: le fascisme, la guerre, Rome ville ouverte grâce à l'intervention du pape, la démocratie chrétienne, l'extension urbaine préluant à une municipalité communiste, sans oublier — c'est fréquent — la vie quotidienne qui suit son cours envers et contre tout, avec ses aspects religieux, que l'on dit typiquement romains...

Un livre prometteur, riche et dense, nourri d'archives inédites, ecclésiastiques et publiques, de témoignages recueillis, de la presse d'époque. Il aide à pénétrer les arcanes du monde romain. Il incite à réfléchir sur le thème plurivalent de la *romanité* et ses avatars historiques, à l'articuler sur ces deux autres thèmes que sont *catholicité* et *universalité*. Un sujet, en tout cas, qui dispose désormais d'une savante revue trisannuelle pour en étendre et poursuivre l'exploration.

Emile Poulat.

56.445

ROBIN (Jean).

**Rennes-le-Château, la colline envoutée.** Paris, G. Trédaniel, 1982, 177 p.

La légende du trésor de l'abbé Saunière est

née du rapprochement opéré entre une découverte archéologique, celle de quatre parchemins scellés enfouis sous la table de l'autel de son église, en 1891, et les folles dépenses du « curé aux millions » jusqu'à sa mort en 1917. Beaucoup de choses troublantes dans cette affaire qui intrigua les savants et provoqua la suspension « a divinis » de S. en 1910. Les documents concernaient la descendance des Mérovingiens dans le Razès. J.R. s'efforce de montrer la permanence d'un mystère attaché aux lieux, déjà refuges à l'intérieur de la Septimanie wisigothique jusqu'à la résurgence actuelle d'une mystique monarchiste avec le *Prieuré de Sion*: M. Plantard fonde, en partie tout au moins, son rattachement à la première dynastie franque sur l'homonymie avec Sigebert IV « Plant-Ard », le rejeton ardent. L'ensemble, pour J.R., y compris le thème sous-jacent du Grand Monarque, est à rattacher à la mythologie des trésors souterrains, de l'or changé en charbon jusqu'aux derniers jours, sujet abordé par Guénon dans *Le Règne de la Quantité et les Signes des Temps*, Paris, Gallimard, 1970.

Jean-Pierre Laurant.

56.446

ROKEACH (Milton).

**The Three Christs of Ypsilanti. A Psychological Study.** New York, Columbia University Press, rééd., 1981, IX-342 p.

Puisque nous n'avons pas eu l'occasion de présenter, en son temps, cette œuvre de M.R. (dont nous avons précédemment analysé l'itinéraire scientifique: *Arch.*, 1970, 30, p. 3-31), nous profitons de sa réédition sous une forme nouvelle pour en signaler l'intérêt à ceux de nos lecteurs à qui il aurait échappé.

C'est en 1964 — un peu après l'édition de son œuvre majeure où il opérationnalise le concept de « dogmatisme » (*The Open and Closed Mind. Investigations into the Nature of Belief Systems and Personality Systems*, New York, Basic Books, 1960, XV-448 p.) — que M.R. publiait un compte rendu d'une expérience qui devait contribuer à valider sa théorie: une des expériences les plus exceptionnelles de l'histoire de la psychologie sociale, moins connue mais au même titre que celles de Stanley Milgram. Après avoir rencontré 25 000 malades, M.R. réussit à réunir